

## DAFTAR PUSTAKA.

- Rustan S. 2014. *Layout, Dasar dan Penerapannya*. Gramedia. Jakarta
- Rustan S. 2011, *Huruf, Font, Typography*. Gramedia. Jakarta
- Arfial Arsad Hakim. 1984. *Nirmana Dwimatra (Desain Dasar Dwimatra)*. ANDI: Yogyakarta.
- Vivienne Gucwa. 2014, *New York Through the Lens : Panduan Perjalanan yang indah di Kota New York*.
- Dameria, Anne. 2007. *Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer dan Industri Grafika*. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Drs. Suprpto T. 2009. *Pengantar Teori dan Manajemen Komunikasi*. Media Pressindo: Yogyakarta.
- Armstrong H. 2010, *Graphic Design Theory, Reading from the field*. By Herbert Bayer, Karl Gerstneer, Kenya Hara. *Translated*, ANDI: Yogyakarta
- Supriyono R. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: ANDI.
- Alec J. 2014. *Digital Fonts : The Complete Guide To Creating, Marketing And Selling US*. Themes & Hudson
- Burke, D. John. 1985. *Advertising in the Marketplace*. USA: McGraw-Hill Inc. Drs. Tommy Suprpto, M.S. 2009. *Pengantar Teori & Manajemen Komunikasi*, Penerbit: Media Pressindo, Yogyakarta.
- Haley, A., Poulin R., Tselentis J., Seddon T., Leonidas G, Saltz I., Kathryn H., Tyler A. 2012. *Typography Referenced A Comprehensive Visual Guide to the Language, History, and Practice of Typography*. Beverly: Rockport Publisher
- Hymen, R. T, 1973, *Approaches in Curriculum*, New York: Prentice Hall.
- Kusrianto, Adi. 2009. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: ANDI. Lazzari, Margaret dan Dona Schlesier. 2008. *Exploring Art a Global*,

Damar S.A . Gunung Pendakian Dari Aceh Sampai Papua

*Thematic Approach*. USA: Thomson Wadsworth. Haslam A. 2006. *Book Design*. London: King Publisher.

[www.kkp.go.id/](http://www.kkp.go.id/)

[www.perpustakaan.kkp.go.id/knowledgerepository/index.php?p=show\\_detail&id=1071951](http://www.perpustakaan.kkp.go.id/knowledgerepository/index.php?p=show_detail&id=1071951)